



# Osservatorio balcani<sup>e</sup> caucaso transeuropa



Oltre il sito...OBCT da gennaio ad aprile

una selezione

# Trieste Film Festival 2017



28/1/2017, Trieste

Luisa Chiodi consegna il "Premio Speciale Osservatorio Balcani e Caucaso Transeuropa" a "The Good Postman" di Tonislav Hristov, alla ventottesima edizione del principale appuntamento italiano con il cinema dell'Europa Centro Orientale

# Scenari di confine



04/02/2017, Rovereto

Davide Sighele introduce l'incontro pubblico "Esilio dalla Siria. Una lotta contro l'indifferenza", quarto appuntamento del ciclo "Scenari di Confine", organizzato da OBCT e Associazione culturale Social Catena; progetto finanziato dal Piano Operativo Giovani del Comune di Rovereto

# **Voci dai vicini: a che punto si trovano i Balcani occidentali nel loro cammino di adesione all'UE?**



06/03/2017, Roma

Luisa Chiodi modera la tavola rotonda promossa dalla Fondazione Konrad Adenauer, nell'ambito del ciclo di conferenze "Posizioni sull'Europa - 60° anniversario della firma dei Trattati di Roma"

# European Cities and Regions in Transition after the Second World War



16/03/2017, Okanagan (CA)

Marco Abram interviene come relatore su “Integrating Rijeka into the 'Socialist Homeland'. Contested Nation - Building in a Yugoslav Borderland” alla conferenza internazionale organizzata dalla University of British Columbia

# **La Governance Internazionale dei flussi misti tra Europa e Africa**

04/04/2017, Roma

Fazila Mat relatrice al seminario moderato da Luisa Chiodi "La Governance Internazionale dei flussi misti tra Europa e Africa" in cui OBCT, CeSPI e FIERI presentano e discutono i risultati del progetto di ricerca, svolto con il sostegno del MAECI, che studia le forme di esternalizzazione della politica di gestione dei flussi migratori da parte dell'Unione Europea

# The Western Balkans in the European Union: enlargement to what, accession to what?



05/04/2017, Roma

Luisa Chiodi interviene alla conferenza organizzata da Istituto Affari Internazionali (IAI), Österreichisch Französisches Zentrum (ÖFZ), Centre International de Formation Européenne (CIFE) in preparazione del vertice italiano sui Balcani occidentali del prossimo 12 luglio a Trieste

# Chi possiede i media in Europa. Il data journalism per la libertà di espressione



08/04/2017, Perugia

Chiara Sighele e Marzia Bona intervengono e moderano il panel sulla libertà di espressione, organizzato da OBCT, al Festival Internazionale del Giornalismo di Perugia

# Dopo il referendum: dove va la Turchia di Erdoğan?



19/04/2017, Milano

Fazila Mat relatrice alla tavola rotonda sulla situazione in Turchia,  
organizzata da ISPI - Istituto per gli Studi di Politica  
Internazionale di Milano

# TG3 Mondo



01/01/2017

Intervista in diretta a Fazila Mat di OBCT, sulla situazione in Turchia dopo l'attentato di Capodanno a Istanbul, alla trasmissione "Tg 3 nel Mondo"

# TG1 - TV7

▶ TV7



**FRANCESCO MARTINO**  
GIORNALISTA - OSSERVATORIO BALCANI E CAUCASO

**TG1 TV7 DEL 17/02/2017**  
Andato in onda il: 17/02/2017

giustizia.(...) GENERAZIONE IN PERICOLO. La chimica dello sballo e le nuove sostanze sintetiche. Le storie di chi è uscito dal tunnel, il racconto di un padre che ha perso il figlio di 16 anni per una dose di LSD. (...) CACCIA AI MIGRANTI. Nei boschi della Bulgaria, al confine con la Turchia, il nostro inviato racconta il gruppo paramilitare che dà la caccia ai migranti in transito. (...) A CHE SANTO VOTARCI. La terra ha sempre tremato nell'Italia centrale e sin dall'anno mille si hanno testimonianze scritte e visive di vittime e devastazioni. E ancora oggi in Abruzzo, nelle Marche, in Umbria e nel Lazio ci si rivolge ad alcuni Santi Protettori, come Sant'Emidio o San Filippo Neri o come la Beata Mattia da Matelica. Un viaggio di Tv7 tra nuovi dolori, disagi e antiche devozioni. VOLONTARIATO D'IMPRESA. 130 aziende che, in Italia, muovono un esercito di 20.000 volontari. Non solo destinano una parte di fondi ad attività socialmente utili, ma consentono ai propri dipendenti di dedicare una giornata lavorativa (regolarmente retribuita) ad

Mi piace Piace a 8,5 mila persone. Di che ti piace prima di tutti i tuoi

[Twitter](#) [Facebook](#) [Google+](#) [LinkedIn](#) [Email](#) [ShareThis](#)

17/02/2017

Intervista a Francesco Martino di OBCT, nel servizio “A caccia di migranti” reportage dal confine tra Bulgaria e Turchia, alla trasmissione TV7 settimanale del TG1

# Internazionale

Internazionale

HOME SEZIONI OSSERSONI ABBONATI CERCA



17  
MAR 2017  
15.30

PORTFOLIO

## Nel paese dei curdi

Fino al 30 marzo è in mostra all'Urban center di Rovereto *Il paese dei curdi*, che raccoglie gli scatti di Lorenzo Meloni. Questo lavoro racconta il Rojava e Kobane, due luoghi simbolo per la storia recente dei curdi.

Il Kurdistan è una regione che si estende per quasi 400mila chilometri quadrati a cavallo tra Turchia, Siria, Iran e Iraq. I curdi sono in lotta da decenni per il riconoscimento del loro diritto all'autodeterminazione. Con il trattato di Losanna del 1923, i territori abitati dalla popolazione di etnia curda - che avevano fatto parte dell'impero ottomano - furono divisi tra quattro paesi. Oggi solo le zone del Kurdistan iracheno e di quello siriano godono di forme di autonomia.

Nel complesso contesto geopolitico del Kurdistan le foto di Lorenzo Meloni si concentrano su due realtà, il Rojava e Kobane, a lungo al centro dell'attenzione dei mezzi d'informazione. La città di Kobane, liberata nel gennaio del 2015 dai combattenti curdi siriani e iracheni, è diventata il simbolo della resistenza ai miliziani del gruppo Stato islamico (Is).

L'esperienza politica del Rojava, la parte nord della Siria abitata in maggioranza da curdi, è un simbolo invece delle aspirazioni sociali e indipendentiste del popolo curdo. Guidato da un partito affiliato al Pkk turco e sostenuto dalle combattenti delle Unità di protezione delle donne, promuove un progetto politico rivoluzionario, che prevede anche la fondazione della prima università, l'*Accademia di scienze sociali mesopotamica*, aperta ai curdi siriani. Sotto il governo di Bashar al Assad a questa minoranza era vietato l'accesso agli atenei.

Le fotografie espone in *Il paese dei curdi* raccontano queste zone strategiche per la geopolitica nel Medio Oriente. Lorenzo Meloni, nato a Roma nel 1983, ha cominciato a collaborare con l'agenzia Contrasto dopo aver terminato gli studi in fotografia. Ha seguito i conflitti nello Yemen, in Libano, in Siria, in Libia e in Turchia. I suoi lavori sono stati esposti in Italia e all'estero. È entrato nell'agenzia Magnum come nominato nel 2015.

KURDISTAN

IN PRIMO PIANO



LE REGOLE

Sala d'attesa

20 MAR 2017

PORTFOLIO

I tessuti nigeriani rischiano di sparire

20 MAR 2017

All'opposizione venezuelana restano solo le proteste-lampo

Andrew Cawthorne, Reuters

20 MAR 2017

L'agenda della settimana

20 MAR 2017



VIDEO

Perché l'austerità colpisce soprattutto le donne

20 MAR 2017

OPINIONI

Martin Schulz risveglia la sinistra tedesca e sfida Angela Merkel

Bernard Guetta, France Inter

20 MAR 2017

Forti piogge e valanghe in Perù

20 MAR 2017

I titoli dei quotidiani di oggi

20 MAR 2017



OPINIONI

Il passato non passa

Goffredo Fofi

19 MAR 2017

Un marketing solidale con i profughi siriani

19 MAR 2017

17/03/2017

Articolo sulla mostra "Il paese dei curdi" organizzata da OBCT e associazione culturale Social Catena, nell'ambito del progetto "Scenari di Confine", presso l'Urban Center di Rovereto

# Nieman Journalism Lab

NiemanLab

ABOUT     **SUBSCRIBE**

BUSINESS MODELS MOBILE & APPS AUDIENCE & SOCIAL AGGREGATION & DISCOVERY REPORTING & PRODUCTION FUEGO



## A new European union is forming (of news orgs partnering to share their data tools and journalism)

LINK: [WWW.VOXEUROP.EU](http://WWW.VOXEUROP.EU) | POSTED BY: SHAN WANG | MARCH 31, 2017

The state of the European Union may now be more uncertain than ever, but European news outlets have been making cross-border moves to solidify ties to each others' work.

In October, a dozen media organizations will begin officially sharing data-driven stories they produce with each other, through a newly formed European Data Journalism Network (which will live at [edjnet.eu](http://edjnet.eu) when the launch date comes around). VoxEurop, a nonprofit site that commissions, translates, and shares stories with various European partner news organizations will serve as an editorial coordinator (and translation facilitator).

In addition to collaborating on data reporting focused on understanding Europe-wide issues, those participating in the network will share data journalism tools and conduct trainings for journalists:



### RELATED ARTICLE

European publishers are teaming together to translate the news to reach broader audiences

August 3, 2016



### RELATED ARTICLE

As refugees resettle across Europe, four news organizations partner to tell the still-unfolding stories of integration

March 20, 2017

What's the best way to follow how the news is changing?

Our daily email, with all the freshest future-of-journalism news.

your email address here

Subscribe

### THE LATEST FROM NIEMAN LAB



This French startup is betting on native social video and is now eyeing expansion to the U.S.

INGRID COBSEN



With its new, "no-bullshit" tone on social, ProPublica is meeting @realDonaldTrump where he lives

LAURA HAZARD OWEN

31/03/2017

Articolo sul progetto europeo di OBCT "EDJNet – European Data Journalism Network", su Nieman Journalism Lab dell'Università di Harvard (MA)

# Trentino

## PER TRE GIORNI ALL'ASTRA

# Guerra in Jugoslavia 20 anni dopo OBC presenta il film di Ogresta

---

► TRENTO

---

Domani, lunedì **3 aprile**, introdotto da **Marzia Bona** dell'Osservatorio Balcani e Caucaso Transeuropa, e poi il **4 e 5 aprile**, sempre alle 21, al **Cinema Astra** di corso Buonarroti a **Trento**, in programmazione "**Dall'altra parte**" del croato **Zrinko Ogresta**, film distribuito da Ciné Club Internazionale. A più di vent'anni dal termine delle guerre nell'ormai ex Jugoslavia gli strascichi di quei conflitti sono ancora dolorosamente presenti. Una telefonata che non aspetta, che arriva da un

passato che voleva fosse ormai alle spalle, ma che riemerge, con forza. Vesna è un'infermiera, lavora a Zagabria, in Croazia. Lei è serba, un marito criminale di guerra, Žarko, che non vede e sente da vent'anni. Incubi che tornano a galla, lutti non ancora elaborati né tantomeno risolti, che fanno sprofondare e portano indietro nel tempo. "Dall'altra parte" (1 ora e 20 minuti) va seguito con attenzione fino in fondo, è complesso e colpisce, proponendo un finale a sorpresa che sbatte in faccia visioni multiple, sfaccettature complesse. *(pa.pi.)*

02/04/2017

Articolo sull'evento del 3 aprile all'Astra con presentazione di Marzia Bona e proiezione del film "Dall'altra parte"

# Comune Rovereto

ENTRA IN COMUNE

Relazione, Trasparenza, Partecipazione

VIVI LA CITTÀ

Cultura, Natura e Pace

ORGANI E UFFICI

ATTI E DOCUMENTI

SERVIZI EROGATI

COMUNICAZIONI

AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE

Home ▶ Entra in Comune ▶ Comunicazioni ▶ Ufficio stampa ▶ Missione in Egitto alla Fiera del Libro ▶ Valduga: "Sostegno convinto a Osservatorio Balcani Caucaso Transeuropa"

Partecipazione

Ufficio stampa

Avvisi

URP - Ufficio relazioni  
con il pubblico

Linea amica

Notiziario del Comune

Albo associazioni

web-tv

## Valduga: "Sostegno convinto a Osservatorio Balcani Caucaso Transeuropa"

Aggiornato a Lunedì, 03 Aprile 2017

Comunicato stampa di Lunedì, 03 Aprile 2017

"È importante che un territorio come il nostro possa essere parte di network così rilevante: grazie alla capacità di Osservatorio Balcani Caucaso Transeuropa di andare nel mondo e portare il mondo qui". Così il Sindaco **Francesco Valduga** in merito al progetto presentato oggi da OBCT che intende stimolare i giornalisti e le redazioni degli stati membri dell'Unione Europea ad aumentare la copertura mediatica sulle tematiche europee, offrendo loro un aiuto concreto - sia sui contenuti sia con un supporto tecnico - per acquisire il know-how necessario e sfruttare le potenzialità del giornalismo data-driven, ovvero basato sull'analisi dei dati e in particolare dei big data e sulla loro divulgazione.

Si tratta in sostanza di parlare di Europa, con cognizione di causa, a una rete di utenti web che raggiungono 69 milioni di visite mensili, 5 milioni di fan su Facebook e 7 milioni e mezzo di follower su Twitter. E aiutare i giornalisti europei a farlo. La rete di testate europee con cui [Osservatorio Balcani Caucaso Transeuropa](#) lavorerà è assolutamente prestigiosa.

Il progetto di cui OBCT è capofila con il portale multilingue VoxEurop con sede in Francia, si chiama EDJNet, ed è stato presentato oggi.

"Progetti così avviano processi di pace e cooperazione, in sintonia con lo spirito della nostra città e continueremo ad essere al fianco di OBCT anche in futuro" ha commentato Valduga. Parole di plauso sono venute da [Francesca Gleria](#), program manager di Open Data Trentino che ha sottolineato l'importanza del progetto per lo sviluppo di nuove professioni sul territorio e si è detta stupita dell'alto livello progettuale espresso dall'Osservatorio. "Con questo progetto contiamo di dare un contributo importante alla riflessione su temi europei e sul futuro dell'Unione" ha detto [Luisa Chiodi](#), direttrice scientifica di OBC Transeuropa.

La pubblicazione di contenuti da parte del network EDJNet prenderà avvio nell'ottobre 2017 sul portale multilingue [www.edjnet.eu](http://www.edjnet.eu). ([apre il link in una nuova finestra](#)) Il progetto - finanziato dalla Commissione Europea - ha base triennale e verrà realizzato da un consorzio guidato da OBC Transeuropa e VoxEurop, in stretta collaborazione con 3 media: [SPIEGEL ONLINE](#) (Germania), [Alternatives économiques](#) (Francia), EUobserver (Belgio), e 3 agenzie specializzate in data journalism: Journalism++; Local Focus e Journalism Robotics (SE).

Inoltre sono coinvolte altre testate giornalistiche europee tra le quali Internazionale, [askanews](#), l'olandese Handelsblad, lo spagnolo El Confidential e uno dei principali portali di informazione francesi, Ouest-France.

Ufficio Comunicazione  
3.4.2017

03/04/2017

Articolo sull'avvio del progetto "EDJNet – European Data Journalism Network" presentato in conferenza stampa a Rovereto

# Dircomfidencial

DIRCOMFIDENCIAL

MARKETING INTERNET COMUNICACIÓN MEDIOS



Redacción de El Confidencial.

## El Confidencial se une a un nuevo consorcio de medios europeos sobre datos

MEDIOS / 10 ABRIL, 2017

Han pasado cuatro años desde que se revelara la mayor cantidad de información privilegiada sobre paraísos fiscales y uno desde la publicación de la base de datos de los denominados 'Papeles de Panamá'. Ambos trabajos de investigación fueron elaborados por el Consorcio Internacional de Periodistas de Investigación (ICIJ, por sus siglas en inglés) y contaron con la colaboración de El Confidencial y otros medios de relevancia internacional.

El pasado mes de octubre, mientras la Unión Europea lograba salvar las dudas sobre una posible desunión, doce medios del continente comenzaron a compartir historias de datos producidas en los equipos redacción de cada uno. Fruto de esa iniciativa de colaboración, entre cuyos integrantes figura El Confidencial, ha surgido una nueva organización que lleva por nombre European Data Journalism Network. Ha sido impulsada por las asociaciones VoxEurop y Osservatorio Balcani - Caucaso.

"Está todo en un estado muy poco formado todavía", explica a DIRCOMFIDENCIAL Daniele Grasso, de El Confidencial, uno de los responsables de participar en la confección del proyecto desde sus primeras fases. "Cada medio integrado juega un papel concreto; unos realizarán investigaciones de largo plazo y otros trabajarán más pegados a la actualidad. Pero siempre será información enfocada desde una perspectiva europea", añade.

**La alianza se basará en la producción editorial de artículos enfocados al periodismo de datos.**

Lo que sí se han definido son los puntos clave de esta red, los cuales son tres: el primero

10/04/2017

Articolo sul progetto europeo di OBCT "EDJNet – European Data Journalism Network", su Dircomfindencial (Spagna)

# I prossimi appuntamenti...

27/04/2017, Roma - Luisa Chiodi relatrice al dibattito “Il Parlamento europeo in città. Informazione in Europa: quale libertà?”, organizzato alla Camera dei Deputati, per un confronto che coinvolge media ed europarlamentari su libertà di stampa e hate speech, nell'ambito del progetto “Il Parlamento dei Diritti”



**INFORMAZIONE IN EUROPA:  
QUALE LIBERTÀ?**

**27/04**  
**Roma**

**Informazione in Europa: quale libertà?**  
**Pluralismo dei media, accesso alle informazioni, contrasto all'hate speech**

Giovedì 27 aprile, alle 11.30,  
presso la Camera dei deputati (Sala del Mappamondo),  
un **dibattito pubblico** per riflettere sullo stato dell'informazione in Europa,  
dalla libertà di stampa ai discorsi d'odio,  
con il contributo di media e europarlamentari

Intervengono:

**Nadia Bellardi, Community Media Forum Europe**

**Giovanni Maria Bellu, Associazione Carta di Roma**

**Elisa Marincola, Articolo 21**

**Pavlos Nerantzis, Carta di Idomeni**

Modera: **Luisa Chiodi, Osservatorio Balcani Caucaso Transeuropa**



Per informazioni e accrediti scrivere a [info@cartadiroma.org](mailto:info@cartadiroma.org).  
Gli accrediti devono pervenire entro le ore 12 del 26 aprile.  
Ingresso da piazza Montecitorio, consentito fino a esaurimento posti.  
Si pregano i partecipanti di arrivare entro le ore 11.15.

03/05/2017, Milano - Luka Zanoni relatore all'incontro pubblico "Il pericolo non dovrebbe essere il mio mestiere. Il giornalismo tra censure, minacce e guerre", nell'ambito del "Festival dei Diritti Umani 2017"

**Festival dei Diritti Umani**

Film Festival Forum  
02/07.05.2017  
Triennale di Milano

14/05/2017, Trento - Chiara Sighele relatrice nell'incontro "Quarto potere - La democrazia europea nell'era della post-verità".

14/05/2017, Trento - Fazila Mat relatrice nella tavola rotonda "L'Europa vista da fuori. Il Vecchio continente e le sfide del mondo globalizzato

entrambi gli appuntamenti rientrano nell'ambito della tre giorni di dibattiti, approfondimenti e spettacoli sull'Unione europea, organizzata dalla Provincia Autonoma di Trento



18-21/05/2017 OBCT interviene a "Dataharvest, The European Investigative Journalism Conference", evento promosso da Journalismfund.eu, tra i più importanti in Europa relativamente a giornalismo investigativo e data journalism



## A journalist ready for the future is a journalist ready for data

You don't need to be a computer engineer to be a data journalist! Come to EIJC, the European Investigative Journalism Conference and Dataharvest, and turn yourself into a data journalist.

Thursday 18 to Sunday 21 May 2017 Mechelen, Belgium



- Learn how to work with data on your own level
- Meet coders who can help you
- Get inspired by top-notch speakers
- No-nonsense approach

[www.dataharvest.eu](http://www.dataharvest.eu)



Fine maggio, Trento - Fazila Mat relatrice al seminario "La democrazia sotto attacco: la compressione dei diritti civili in Turchia. L'attacco a stampa, avvocatura e amministrazione della giustizia", organizzato dal Sindacato dei giornalisti del Trentino Alto Adige